

הדרכה לתפירת סלסילה מחבל כביסה קנוי

אפריל 2012 – מעשי בדים – www.ma-badim.com



(1) כך נראה החבל ממנו נעשתה הסלסילה.



(2) וכך נראים קצות החבל כשפותחים את החבילה.

(3) דוחפים את הציפוי הצבעוני כלפי מעלה, וחושפים את החוטים הפנימיים.



(4) גוזרים כשני סנטימטרים מן החוטים הפנימיים.



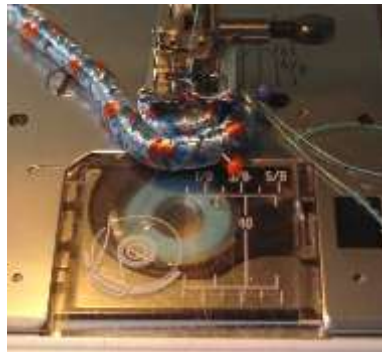
(5) מורחים על קצות החוטים הפנימיים דבק.



(6) מושכים בחזרה את חוטי הציפוי הצבעוני ומדביקים אותם.



(7) כשהדבק מתייבש מגלגלים את קצה החבל ומחזקים בסיכות.



(8) תופרים את הקצה המגולגל כדי לקבע אותו.



(9) כך נראה הקצה, תפור במספר תפרים ישרים.

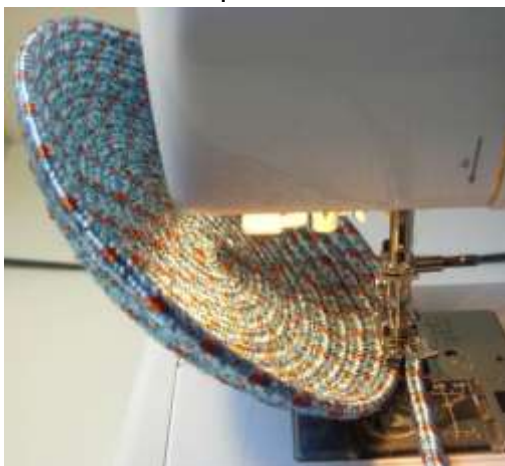
10) עכשיו ממשיכים לגלגל את החבל תוך כדי תפירה בזיגזג. התפירה נעשית כך שבכל צד של התפר המחט ננעצת בפיתול אחר של החבל, והתפר מאחד בין חלקי החבל השונים.



11) נוצרת תחתית שטוחה והיא גדלה והולכת.

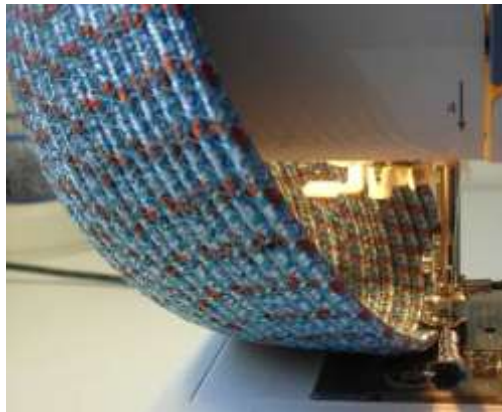
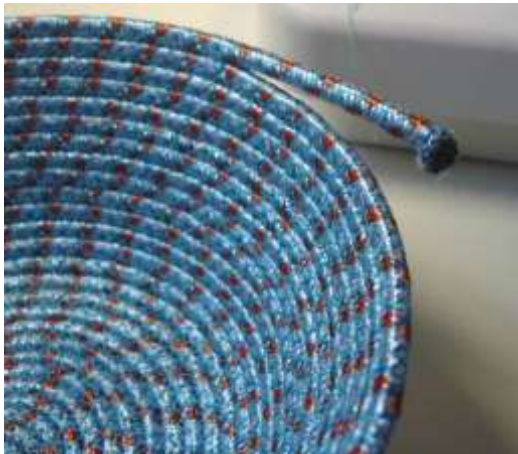


12) כשרוצים להתחיל ליצור התרוממות של הדופן, מרימים את התחתית באלכסון. **זוית ההרמה והמהירות שלה יקבעו את צורת התרוממות הדופן.** אם ההרמה פתאומית, תיווצר "פינה". אם ההרמה הדרגתית, תיווצר התעגלות. אם נמשיך לשנות את הזוית תוך כדי תפירה, הדופן תהיה מעוגלת. בסלסילה שלי רציתי דופן ישרה ולכן שמרתי על אותה זוית כל זמן התפירה.





(13) ממשיכים בתפירה והדפנות ממשיכות להתרומם.
(14) מפסיקים לתפור מספר סנטימטרים לפני קצה החבל.



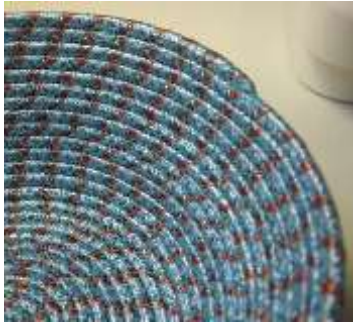
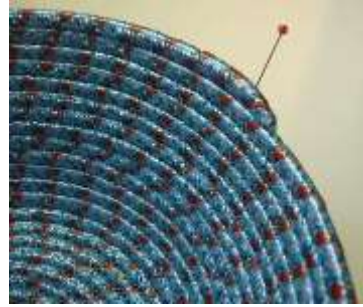
(15) שוב דוחפים את הציפוי הצבעוני כלפי מעלה, וחושפים את החוטים הפנימיים.



(16) גוזרים אותם, הפעם באלכסון – כדי למתן את הבדלי הגובה, ומורחים בדבק.



17) מושכים בחזרה את הציפוי הצבעוני, מדביקים, מצמידים בסיכה ומחכים לייבוש.



18) ממשיכים את הזיגזג מהמקום שהופסק, ומחזקים את הקצה.

19) והנה הסלסילה שלנו מוכנה לשימוש.



אשמח לראות בפורום תמונות של הסלסילות שלכם, ועוד יותר אשמח אם תחדשו לנו רעיונות – אם בחומרי הגלם ובשלבי העבודה, ואם בתוצרים חדשים.

בברכה, ענת